

Conférence-projection par
Pierre Berneteix

Marguerite d'Angoulême, la marguerite des princesses



Ronsard disait de Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, qu'elle était "tout ce qu'avait notre terre d'honneur, de grâce et de beau".

Elle naquit en 1492 à Angoulême et mourut en 1549 au château d'Odos, près de Tarbes.

Soeur de François 1er, roi de France, elle était à ce titre souvent amenée à présider les fêtes données à la Cour. Mais à côté de sa vie mondaine, Marguerite s'est impliquée dans la vie religieuse de son époque qui vit l'apparition du protestantisme et les premières persécutions exercées contre cette nouvelle religion. Elle sut toujours faire preuve d'une grande tolérance, essayant d'user de son influence pour protéger les persécutés.

Marguerite fut également une écrivaine qui a laissé des oeuvres remarquables dont des poèmes et un ensemble de récits, l'Heptaméron.

D'abord duchesse d'Alençon elle devint veuve et épousa, en secondes noces, le roi de Navarre, Henri d'Albret. La reine de Navarre entretenait une cour raffinée à Nérac et à Pau.

Influencée par la pensée de Platon et par la doctrine des évangéliques du groupe de Meaux, Marguerite avait une foi authentique et empreinte de mysticisme.

Pierre Berneteix