Conférence-projection par Daniel Chocron

Jules Berry

Le gentleman aventurier du cinéma français



Il est probablement l'un des comédiens les plus importants du cinéma français de l'époque aux côtés de Michel Simon.

Né en 1883 à Poitiers, il mène d'abord une carrière de théâtre au cours des années 20. Avec l'arrivée du parlant, il se consacre au cinéma : en effet, entre 1931 et 1951 il va tourner près de 100 films (entre 1936 et 1939, il tourne près de 50 films) alternant films de consommation courante et chefs d'œuvres réalisés par Abel Gance, Jean Renoir et Marcel Carné.

Acteur génial à la gestuelle savamment étudiée, Jules Berry s'est peu à peu spécialisé dans les rôles de mauvais garçon, d'escroc et de crapule à l'élégance naturelle.

Cette conférence revisite sa vie et sa carrière à travers anecdotes et extraits de film mettant en relief son génie

Daniel Chocron