

Conférence-projection par

Etienne Aubert

Lucian Freud et Francis Bacon une amitié singulière



Bacon sera fortement inspiré par les œuvres cubistes de Picasso lors de son séjour à Paris dans les années 20. Il ne travaillait qu'à partir de photographies de personnages rencontrés tout au long de sa vie tumultueuse. Quant à Freud, son cadet, il travaillait exclusivement en présence de ses modèles.

Ils se rencontreront dans les années 50 à Londres au « Colony Room », un tripot qui réunissait, entre autres, homosexuels, travestis et alcooliques. Ils seront tour à tour amis et ennemis

Bacon fut plus célèbre jusqu'à la fin des années 80 et exposé dans les musées alors que Freud n'exposait que dans les cercles amateurs. Mais peu à peu Freud eut beaucoup de succès, et Bacon en devint sans doute jaloux.

Les deux peintres couperont les ponts pour des raisons demeurées obscures à la fin des années 80.