

Conférence-projection par  
Yves Boucly

# Mario BOTTA

un architecte des espaces du sacré



Mario Botta fait partie de quelques architectes célèbres qui ont toujours célébré le béton et la lumière dans leurs œuvres nombreuses, en particulier les espaces du sacré.

Mario Botta, né en 1943 à Mendrisio dans la Suisse italophone, a, comme Le Corbusier, Oscar Niemeyer (Brésil), Tadao Ando (Japon), développé plusieurs constructions de lieux spirituels très originaux, attirants par leur élégance et leur beauté ainsi que par un sens du lieu très affirmé dans leur modestie.

Notre regard va se porter spécialement sur le parcours et les réalisations de Mario Botta, connu en France et surtout par la cathédrale d'Evry au sud de Paris, modèle du retour à la visibilité des lieux culturels.

Cet homme jovial, au crayon virtuose, ne cache pas sa réticence face à quelques innovations osées et passagères. Il va nous montrer son attachement aux valeurs anciennes de l'architecture, à l'importance de l'environnement, à l'attente des usagers.