

Conférence-projection par

Sylvette Menegaux

## En Syrie : l'éclat des villes au cœur de la steppe et du désert



**L**a Syrie, c'est l'Orient, les mille et une nuits mais aussi la Bible, les Evangiles, le Coran.

Berceau des premières civilisations, son histoire s'ouvre à l'aube du troisième millénaire. Mais nous aborderons la Syrie avec Alexandre le Grand, au quatrième siècle avant notre ère.

Avec l'illustre conquérant, l'Occident prend pied en Orient et, pendant mille ans, son hégémonie se fera sentir sur le territoire : Grecs, Romains, Byzantins se succèdent. *Apamée, Palmyre, Bosra, la basilique de Saint Siméon le Stylite, les "Villes mortes"* en sont d'éblouissants témoignages.

En 636, avec l'arrivée des conquérants arabes porteurs d'une nouvelle religion : l'Islam, tout change. Un monde nouveau, bien oriental, surgit. Nous prendrons la mesure de ce bouleversement en visitant le vieux *Damas*, l'extraordinaire mosquée des Omeyyades, les souks, les bords du Barada, les luxuriantes demeures, *Alep* aussi et son immense Citadelle, la foule bigarrée de ses célèbres caravansérails.

Le temps des Croisades (fin 11ème-fin 13ème siècles), nouvelle confrontation de l'Occident et de l'Orient, nous permettra de visiter le *Krak des Chevaliers* et de rencontrer Saladin, preux chevalier entré dans la légende.

Couleur locale, pittoresque, exotisme, la Syrie exerce un attrait aussi parce qu'elle est en grande partie vouée au désert, mirage oriental que parcoururent tout au long des siècles et des millénaires d'interminables caravanes de chameaux chargés de précieuses marchandises, bijoux, encens et parfums venus d'un plus lointain Orient.

Sylvette Menegaux