

Conférence-projection par
Claude Coupry

Traversons la Seine sur les ponts de Paris

VS Art
Volontariat et Soutien par l'Art

Aller à la découverte des ponts sur la Seine, c'est aller à la découverte de Paris, suivre son histoire et sa croissance, maillons essentiels dans la vie de la cité en réunissant les deux rives. Leur nombre va croissant et, en deux millénaires, plus de cent-vingt ouvrages ont été construits, détruits délaissés, déplacés, pour aboutir à une collection monumentale de trente-sept ponts. Certains gardent l'empreinte de Lutèce ou du Paris médiéval, d'autres répondent aux exigences de la vie, économique à toute époque, moyens de transport de plus en plus exigeants au cours du temps. La suite de leurs noms est comme une litanie célébrant leur caractère ou leur situation, pages d'histoire glorifiant un événement ou un héros. Chacun d'entre eux est particulier et, tous ensemble, ils constituent un groupe vivant, véritable artère de la ville. Ouvrages d'art, autant pour les prouesses techniques de leur architecture que pour leur ornementation, l'ensemble des rives parisiennes a été classé au Patrimoine mondial de l'UNESCO en 1992 comme bien culturel.

Une croisière sur cette magnifique « avenue fluviale » révèle son évolution, dégage les raisons de ses modifications, sans s'attarder aux détails et aux précisions pour chaque pont. Aussi, embarquons en choisissant les escales où le témoignage humain et artistique est le plus éloquent.