

Conférence-projection par
Dominique Bazart

L'Acropole d'Athènes une colline dans l'Histoire

VS Art
Volontariat et Soutien par l'Art

Ancienne citadelle devenue un centre religieux dédié au culte de la déesse Athéna et de la Cité qu'elle passe pour avoir fondé, l'Acropole, qui domine la ville d'Athènes, est devenue le symbole de ce que la Grèce Antique a apporté à la culture mondiale.

Nous visiterons donc ses monuments, à commencer par le plus prestigieux d'entre eux, le Parthénon, dont nous évoquerons aussi la longue histoire : voulu par Périclès comme un symbole de la grandeur d'Athènes, il sera, par la suite, transformé en église, puis en mosquée et même en poudrière, ce qui explique en partie sa destruction. La redécouverte de ses ruines, à l'époque romantique, en fera un passage obligé des voyageurs et attirera les convoitises, si bien que Lord Elgin, ambassadeur britannique, « achètera » aux Ottomans plusieurs de ses reliefs en marbre, exposés au British Museum.

L'Acropole est aujourd'hui protégée et ses monuments restaurés par des travaux toujours en cours. Mais le retour des « marbres d'Elgin » dans le Musée créé spécialement au pied de la colline pour les accueillir reste un enjeu culturel et politique majeur qui a même pesé sur les négociations du « Brexit »...