

Conférence-projection par
Dominique Bazart

Ravenne

ville de mosaïques et d'Histoire



La ville de Ravenne, située sur la côte adriatique au nord de l'Italie ne compte pas moins de 8 monuments religieux inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Les mosaïques qu'ils renferment, dans un état de conservation remarquable, forment le plus bel ensemble d'Europe et fournissent une documentation exceptionnelle sur la fin de l'empire romain d'Occident et les débuts de l'Empire byzantin d'Orient. On peut aussi y admirer le mausolée, lui aussi décoré, de Théodoric le Grand, roi des Ostrogoths, dont la ville fut aussi la capitale.

Ces mosaïques précieuses et uniques ont conféré à Ravenne le titre de « Ville de la mosaïque ». Leur création s'étend du Ve au VIIe siècle dans un contexte de mélange des cultures – romaine et « barbare », orientale et occidentale - mais toutes, pourtant, poursuivent un même but: glorifier le Christ ... et l'Empereur, son lieutenant sur terre. Les principaux monuments de Ravenne sont, pour le visiteur, les étapes d'un voyage vers un paradis d'or et d'étoiles, dans lequel les scènes religieuses et politiques que nous décrypterons nous servent de guides.

Le grand poète italien, Dante, ne s'y est pas trompé, qui s'y réfugia après avoir été chassé de Florence et y fut enterré au XIVE siècle.