

Conférence-projection par
Étienne Aubert

La crucifixion dans l'histoire de l'art

La croix et la manière



Sait-on que l'on doit aux Perses, au Ve siècle avant notre ère, le supplice de la crucifixion ? C'était, hélas, un mode de supplice bien banal à l'époque. Soixante et onze ans avant notre ère, la révolte des esclaves sous la conduite de Spartacus se solda par la crucifixion d'environ 6000 personnes.

Pour tous ceux qui avaient eu l'occasion d'assister à ce supplice, la croix représentait un objet d'horreur. Cela a duré plusieurs siècles, jusqu'à l'interdiction de la crucifixion par Constantin vers 320.

C'est probablement cela qui explique l'extrême rareté des crucifix dans les premiers siècles. Il faudra attendre le Ve siècle pour voir des crucifix, et encore représentent-ils Jésus habillé " posé " sur une croix. Ce n'est qu'à partir du moyen-âge que sont apparus les crucifix tels que nous les connaissons aujourd'hui.

Des peintures classiques aux oeuvres contemporaines, les représentations de la crucifixion ont depuis toujours déchaîné les passions.