

Conférence-projection par
Etienne Aubert

Christo et Jeanne-Claude

**Comme toutes leurs
oeuvres éphémères, vous
serez très vite emballés**

VS Art
Volontariat et Soutien par l'Art

En plus de 50 ans, Christo et son épouse, décédée en 2009, ont réalisé 22 oeuvres monumentales. Toutes sont des œuvres éphémères que des millions de visiteurs pourront admirer pendant environ deux semaines, alors qu'il a parfois nécessité plus de vingt cinq ans à obtenir les autorisations.

A son habitude, Christo autofinance l'emballage par la vente de ses croquis et collages, refusant tout sponsor privé comme toute subvention publique. D'autres projets sont restés dans les cartons, faute d'autorisations. " Nous avons abandonné certains projets, confie l'artiste, mais d'autres sont restés dans notre coeur et notre esprit. »

Christo a toujours l'énergie de ses 20 ans : après avoir créé des forêts de parapluies, emballé le Reichstag et le pont Neuf, habillé Central Park de safran, édifié des pontons flottants sur le lac italien d'Iseo, il a pour projet une installation de 410.000 barils de pétrole installée en plein désert à Abou Dhabi, inspirée des monuments funéraires égyptiens. Ce projet lancé en 1977 devrait être la seule oeuvre permanente du couple.