

**Conférence-projection par  
Greta Pinnel**

# **Rubens**

**(1577-1640)**

**Son œuvre surprenante  
sa vie riche et passionnante**

**VS Art**  
Volontariat et Soutien par l'Art

Rubens est non seulement un peintre de renom mais aussi un diplomate et un habile négociant, faisant de lui un personnage alors connu dans toute l'Europe. Son atelier anversois mobilise des talents très divers, comme Frans Snyders pour la peinture animalière ; ses collaborateurs les plus importants sont les peintres Jacob Jordaens et Antoine van Dyck.

Sa fortune artistique est immense: l'un des peintres l'ayant le plus admiré, Delacroix le surnommait le « Homère de la peinture », et Rubens incarne le primat de la couleur dans l'histoire de l'art européen du XVIIe siècle.

L'historien d'art Chennevières crée d'ailleurs les termes de poussinistes et rubénistes pour évoquer la querelle entre rubénistes (les coloristes qui privilégient la force de la sensation) et poussinistes (les dessinateurs qui privilégient la forme) qui s'inscrit dans la querelle des Anciens et des Modernes.

Nous découvrirons l'œuvre de Rubens, ainsi que sa biographie très passionnante.