



NOUVELLES BRÈVES

ÉDITORIAL

LA FORCE DE L'ÂGE



En 2021, VS Art fêtera ses **35 ans**.

Notre association est donc dans la force de l'âge :

- d'une part, elle est riche de ses expériences et de ses savoir-faire ; sa solidité lui permet d'affronter sans dommages les perturbations liées à la crise sanitaire ;
- d'autre part, elle conserve enthousiasme et inventivité : face au COVID 19, nous adaptions nos prestations à la nécessité des "gestes barrières" (conférences raccourcies données deux fois devant des auditoires volontairement limités, concerts dans les jardins des établissements, aubades sous les fenêtres des résidents) ; et nous explorons, sur internet, des voies nouvelles pour des conférences ou des ateliers à distance.

Forte de ces expériences, notre association pourra ainsi proposer de nouveaux modes d'action et bénéficier à de nouvelles personnes, isolées ou résidant hors de nos zones d'implantation.

C'est donc avec des perspectives positives, au-delà des difficultés actuelles, que s'ouvre cette année 2021.

Je forme tous mes vœux pour qu'elle soit heureuse et propice à chacun de vous, et pour que votre belle mobilisation permette à VS Art de bien poursuivre sa mission : apporter le réconfort de l'art et de la culture aux personnes en situation de fragilité.

**FRANÇOIS-DIDIER LEMOINE
PRÉSIDENT**

SOMMAIRE

- **LA VIE DE L'ASSOCIATION**2/5
- CONFÉRENCES EN IMAGES 2
- RÉCRÉ-ART 3
- CE SOIR, JE SORS - L'APRÈS-MIDI AUSSI 3
- COMMUNICATION 4
- MUSIQUE 5
- VSART JEUNES 5
- **VSART EN RÉGIONS**6/7
- **EXPOSITIONS ATTENDUES À PARIS ET EN PROVINCE**8



Catalogue 2021 des conférences en images.

En 2021, quel avenir avec un test négatif souvent demandé avant d'aller donner une conférence, la vaccination acceptée ou non ? Bien sûr, poursuivre notre solidarité culturelle en présentiel ou en ligne avec le catalogue 2021 qui offre 40 nouvelles conférences sur les voyages, les peintres, les grandes figures de l'histoire... Trente-cinq ans après la création de VS Art, les conférenciers bénévoles continuent leur action malgré la situation sanitaire.

LES « CONFÉRENCES EN IMAGES » :

L'AVENTURE VERS LES VISIOCONFÉRENCES

Avec le déconfinement, au cours du dernier trimestre 2020, les conférences en présentiel ont repris mais à un rythme réduit (78 conférences contre 252 en 2019 pour cette période). Comment continuer la solidarité culturelle ? À l'heure du télétravail de nombreux salariés, des cours en ligne des étudiants, des visioconférences des dirigeants gouvernementaux, le secteur a décidé de suivre cette évolution technologique en proposant aux établissements 130 conférences en ligne parmi les plus de 400 du catalogue. Quels résultats ? Ce fut un chemin difficile parsemé d'obstacles : réticence des conférenciers amoureux à juste titre de la convivialité du présentiel, non réponse d'animateurs à notre proposition, et surtout la difficulté de mise en place d'un équipement adapté à recevoir une conférence en ligne dans les maisons de retraite. Quatre visioconférences seulement ont pu être données à la grande satisfaction des résidents qui ont vu le conférencier sur l'écran pendant la conférence et ont discuté avec lui à la fin de celle-ci.

“Faire remonter les souvenirs et regarder briller les yeux de nos aînés. C'est ça être déléguée !”

DÉLÉGUÉ EN EHPAD : UNE RELATION D'AMITIÉ ET DE PROXIMITÉ SI CHÈRE À VSART.

Être déléguée en EHPAD c'est établir une relation suivie avec les personnes âgées qui bénéficient d'une action culturelle VS Art. Notre présence régulière crée un lien entre les résidents, les animateurs, les intervenants et le siège. Les résidents sont ravis de nous retrouver et expriment le souhait de nous revoir très vite. Les moments de partage sont très émouvants. Être déléguée, c'est donner un peu de son temps pour aider au bon déroulement de nos manifestations. Recevoir les sourires, échanger sur nos prestations, faire remonter les souvenirs et regarder briller les yeux de nos aînés. C'est ça être déléguée !

Témoignage de Nicole Blond, responsable des délégué(e)s EHPAD VS Art.



« RÉCRÉ-ART »,

LES ATELIERS ARTISTIQUES RÉCRÉ-ART : UN ACCOMPAGNEMENT BÉNÉFIQUE POUR LES ENFANTS ET ADOLESCENTS HOSPITALISÉS

2020 aura été une année bien perturbée pour nos ateliers auprès des enfants hospitalisés .

Après un début d'année chaotique et devant des hôpitaux souvent clos pour recevoir les associations, nous avons eu une lueur d'espoir à la rentrée de septembre.

Petit à petit les hôpitaux ont réouvert leurs portes avec des conditions d'accès plus strictes et bien sûr un protocole basé sur les gestes barrières.

Les bénévoles de Récré-Art ont été exceptionnels en reprenant immédiatement les ateliers à la grande satisfaction des cadres soignants, des instituteurs, des institutrices, des éducateurs et éducatrices .

Les ateliers Récré-Art ne sont plus une simple activité récréative, mais sont considérés par certains soignants comme un véritable levier dans l'accompagnement des enfants, et comme un moyen pour lutter contre le décrochage scolaire et l'isolement social.



Atelier à la manière de Romero Britto.

« CE SOIR, JE SORS - L'APRÈS-MIDI AUSSI »

NOUVEAU PROGRAMME DES VISITES POUR LE 1^{ER} TRIMESTRE 2021.

En dépit des contraintes et des incertitudes, l'équipe de "Ce Soir Je Sors, Cet Après-midi Aussi" a élaboré un programme de visites de musées et expositions pour le premier trimestre 2021, sous réserve que la crise sanitaire n'interdise pas les visites.



Sortie culturelle « masquée » du jeudi 29 octobre 2020.

Mercredi 20 ou 27 Janvier : Centre Pompidou :

visite guidée de l'exposition Matisse

Jeudi 4 Février : Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme :

visite guidée de l'exposition Pierre Dac

Jeudi 25 Février : Louvre, le département des Arts de l'Islam : **visite guidée**

Jeudi 11 Mars : Fondation Henri Cartier-Bresson :

visite guidée de l'exposition Eugène Atget

Jeudi 25 Mars : Musée de l'Orangerie ou Musée d'Orsay :

visite de Magritte / Renoir

Les visites guidées sont payantes ;
le prix d'entrée n'excède pas 5 €.



Atelier carte de vœux sur le thème de la Paix à la manière de Picasso.

Aujourd'hui ce sont 5 hôpitaux sur 7 qui nous sont ouverts. (les hôpitaux de Créteil, Colombes, Villepinte, Boulogne-Billancourt et l'Institution des Apprentis d'Auteuil).

Avec Florence, Khady, Marie, Sophie et Pascale les créations des enfants et adolescents sont toujours aussi surprenantes, à la fois dans leurs réalisations et dans leurs expressions.

Entre Vasarely , Roméro Britto, Paul Klee, Henri Matisse , Robert Delaunay et le mouvement artistique du pointillisme, les sujets n'ont pas manqué cette année .

Mais la Covid 19 aura laissé des traces. En effet, certains hôpitaux ont mis une limite d'âge pour les bénévoles et certains bénévoles n'ont pas souhaité reprendre le chemin des centres hospitaliers.

2021 devrait nous permettre de tourner rapidement cette page grise et reprendre le chemin des hôpitaux afin d'apporter aux enfants cette parenthèse attendue dans leur quotidien en faisant toujours preuve de créativité et d'enthousiasme.

Nous espérons que la nouvelle année sera plus propice aux sorties culturelles : en 2020, en raison des contraintes sanitaires, les visites furent peu nombreuses, souvent masquées, mais toujours mémorables !

LA VIE DE L'ASSOCIATION

« COMMUNICATION »

JEUDI 1ER OCTOBRE : SORTIE ANNUELLE DES BÉNÉVOLES VSART PARIS.

Cette année, notre rencontre culturelle était masquée ! Cela n'a pas empêché nos cinquante bénévoles d'être très joyeux. Très intéressés par la maison Caillebotte à Yerres, ils ont pu avoir une pause au restaurant attenant, rituellement placés au hasard des cartes distribuées à l'entrée. Puis visite du château de Grosbois et du Musée du trot. Des liens se sont tissés lors du déjeuner et dans le car, c'était bien sûr l'objectif des organisatrices, Beatrice Sergent et Colette Brault.



Visite de la Propriété Caillebotte.



Photo de groupe « masqué » devant le château de Grosbois.

PARTENARIAT : DOCUMENTAIRE « LES DAMES, ENCORE FEMMES »

Nous sommes ravis de nous être associés à la sortie en France du documentaire « **Les Dames, encore Femmes** ». Malgré la fermeture des salles de cinéma, la sortie a pu néanmoins se faire en salles virtuelles dès fin novembre sur la plateforme internet de la Vingt-Cinquième heure. Le public est au rendez-vous et la presse (L'Obs, La Croix, Le Monde, Première, Télérama,...) est unanime quant à la qualité et à la délicatesse de ce documentaire dressant le portrait, si touchant, de cinq sexagénaires faisant face à la solitude liée au veuvage ou au vieillissement.

Nous ne pouvons que nous réjouir de voir le nom de VSart à l'affiche et au générique de :
« **Les Dames, encore Femmes** ».



GROS PLAN SUR LA COMMUNICATION INTERNE.

En découvrant petit à petit l'association, on peut être impressionné par la qualité et l'intensité de l'engagement de chacun. Une des illustrations est le nombre de participants à la rencontre interne organisée sur Zoom, le 1er décembre 2020. Nous nous sommes retrouvés à près de soixante-dix personnes, venues des 4 coins de la France pour écouter et échanger. Nous avons choisi comme sujet central « les Conférences » en nous appuyant sur le nouveau catalogue qui venait juste de sortir. Vos retours sur ce rendez-vous sont bons, voire enthousiastes et nous invitent à le renouveler. La musique pourrait être le thème principal à venir. Bien évidemment nous regrettons que l'actualité nous impose cette mise à distance. Mais il faut voir le côté positif. Cela a permis une représentativité

significative des associations et antennes locales de VSart. Maintenant comptez sur nous pour organiser également ce type de rencontre en réel dès que l'actualité le permettra.

Un autre point : vous avez été plus d'une soixantaine à répondre à l'enquête sur la communication interne. Nous analyserons vos réponses avec attention, mais d'ores et déjà, il ressort le besoin d'une plus grande transversalité dans la connaissance et la rencontre des acteurs des différentes activités de VSart. Le 35ème anniversaire de l'association que nous fêterons au deuxième semestre de cette année 2021, pourrait nous donner l'occasion d'y contribuer.

A suivre...

Hervé de Vaublanc

Rencontre nationale interne
Informations & Echanges
1er Décembre 2020



Bravo et merci pour la qualité
de votre engagement.
Rendez-vous en 2021...
Bonne Année à toutes et à tous !



Captures d'écran de la vidéo de notre rencontre interne du 1er décembre 2020. Vidéo consultable jusqu'à fin janvier sur la chaîne YouTube VSart Paris accessible depuis vsart.org.

« MUSIQUE »,
SOUVENIRS HEUREUX PAR TEMPS
DE PANDÉMIE

"Est-ce que je peux vous dire merci en hongrois ?" demande une résidente aux musiciens qui viennent d'interpréter en duo violon-piano la cinquième Danse hongroise de Brahms. "Köszönöm szépen !". La dame précise, l'oeil pétillant, que son père était hongrois.

Cette scène vécue dans un Ehpad en octobre 2020, parmi beaucoup d'autres, illustre bien les moments heureux que nos amis âgés ou malades ont pu avoir grâce aux concerts que VSart a organisés l'an dernier malgré le contexte très difficile que nous avons connu.



En Ile-de-France nous avons réussi à réaliser 182 concerts en 2020 (au lieu de près de 600 les années précédentes).

Merci à tous nos musiciens qui ont donné le meilleur d'eux-mêmes, malgré les contraintes souvent imposées par la situation sanitaire (par exemple jouer avec un masque ou chanter derrière une visière), ou parfois dans des situations inhabituelles, telles que des concerts donnés à l'extérieur sous les fenêtres des résidents.

Espérons que nous retrouverons rapidement en 2021 un retour à la normale nous permettant d'assurer pleinement notre mission musicale !

Récréation

Allegro misterioso

(Fantaisie musicale déconfinée)

Dans la grisaille humide de ce triste dimanche de décembre, aux environs de 16 heures, le quartier d'Auteuil-Sud voyait converger, vers un immeuble anonyme, une demi-douzaine de personnages d'âges variés, vêtus de longs imperméables ou pardessus de couleurs généralement ternes, le visage caché derrière un masque, munis pour la plupart d'inquiétants étuis ou mallettes aux formes et dimensions inhabituelles.

Un peu plus tard, un attroupement de chiens - chacun tenant en laisse son maître équipé d'un portable collé à l'oreille - se formait en contrebas d'une fenêtre entrouverte au deuxième étage du même immeuble, qui laissait filtrer les échos d'une musique dont la facture fut qualifiée ultérieurement, selon les témoins auditifs, de divine ou diabolique. Un détective mélomane aurait reconnu des extraits de l'Offrande Musicale, que Jean-Sébastien Bach composa à partir d'un thème proposé par le roi de Prusse Frédéric II.

Quelques heures plus tard, au deuxième étage de l'immeuble, la musique s'arrêtait, et les musiciens, encore armés de leurs archets, fomentaient des projets de programmes pour un hypothétique concert fin mars, ou pour ceux qu'ils offriraient prochainement dans plusieurs maisons de retraite - pour le plus grand bonheur des résidents, ravis de voir la musique vivante venir à eux en cette période bien morose.

Puis, dans la noirceur détrempée de ce triste dimanche de décembre, le quartier d'Auteuil-Sud voyait repartir les inquiétants étuis ou mallettes et leurs porteurs, pressés de rentrer chez eux avant le couvre-feu. Les chiens mélomanes, eux, pouvaient continuer à promener leurs maîtres sans contrainte horaire.

Jean-François Guilbert



Atelier centre de loisirs Fessart -
Fonds marins à la manière de Matisse.

« VSART-JEUNES »

**PEU D'ATELIERS ORGANISÉS MAIS TOUJOURS AUTANT DE CRÉATIVITÉ
EXPRIMÉE ET UNE ÉQUIPE RENOUELLÉE EN 2021.**

Trois ateliers sur huit ont fonctionné depuis les congés de la Toussaint. Les activités périscolaires, dont font partie les centres de loisirs du mercredi, sont restées autorisées, mais malheureusement la plupart des écoles ont préféré ne pas prendre de risques supplémentaires en accueillant des personnes extérieures au personnel habituel. Une reprise à la normale est donc espérée en janvier en fonction des autorisations données par les écoles.

En 2021, l'équipe de VSart Jeunes se renouvelle avec l'arrivée de nouveaux bénévoles, dont 2 sont déjà en cours d'intégration. Deux autres candidats devraient également faire des "pour-voir" à partir de janvier dans les ateliers qui redémarreront.

Notre exposition au mois de juin est toujours prévue et nous espérons pouvoir l'organiser au Pavillon de l'Eau même si nous sommes encore en attente d'une réponse ferme de la part des responsables qui ne connaissent pas encore leur date de réouverture.

À COMPIÈGNE, LES MUSICIENS DE VSART SONT ACCUEILLIS AVEC ENTHOUSIASME DANS LES EHPAD ACCEPTANT ENCORE DES ANIMATIONS CULTURELLES.

À Compiègne, seules 2 maisons, n'ayant eu aucun cas de Covid depuis le début, nous reçoivent avec les précautions sanitaires d'usage. Nous avons pu ainsi offrir en octobre 2 animations avec des chants de variété française accompagnés à la guitare, et 2 en décembre, avant et après Noël. Chaque programme propose des chants de circonstance (automne, Noël) et d'autres puisés dans un répertoire allant des années 1940 à 1990. La plupart des chansons sont connues des résidents qui reprennent souvent les refrains avec nous. Certains soignants n'hésitent pas à entraîner des personnes accueillies avec la chanson "Voulez-vous danser Grand-mère?".

Le 29 décembre, nous avons donné notre dernière animation musicale de l'année à la résidence St. Jacques. Comme toujours, l'accueil fut enthousiaste et chaleureux. Chacun repart ainsi avec des airs dans la tête leur rappelant leur jeunesse.



Animation musicale à la résidence St Régis à Compiègne.

Et nous, nous repartons avec la joie au cœur d'avoir vu de grands sourires, entendu fredonner les refrains, partagé ces moments.

Une belle manière de clôturer cette « fichue » année 2020 !



Séance décopatch dans un centre social de Grenoble.

À GRENOBLE, MAINTENIR LE LIEN MALGRÉ TOUT !

Durant le dernier semestre, l'équipe de VSArt Grenoble est restée mobilisée et a multiplié ses actions afin de maintenir le lien avec la vingtaine d'établissements partenaires et entre ses bénévoles.

Ainsi, des courriels ont été envoyés régulièrement aux structures partenaires afin de proposer des animations « virtuelles », conférences-projections via Zoom et faire connaître l'existence de nouvelles pièces de musique enregistrées et disponibles sur la chaîne YouTube de VSArt Grenoble.

Malgré les contraintes liées à la situation sanitaire, plusieurs animations ont néanmoins pu être organisées comme une séance de décopatch dans un centre social ou encore l'interprétation de morceaux de musique de Noël, en étages, dans des Ehpads. À la veille des fêtes de fin d'année, une « opération » spéciale cartes de Noël a été aussi mise en place. Ainsi, ce sont 700 cartes réalisées par plusieurs bénévoles et imprimées au format carte postale qui ont pu être distribuées aux résidents et aux personnels d'établissements partenaires.

L'occasion de garder ainsi le contact mais surtout d'apporter un peu de chaleur en cette période compliquée.

Une action solidaire, généreuse et mobilisatrice, à l'image de l'équipe de VSArt Grenoble.

À LYON, LES CONCERTS ET CONFÉRENCES VSART ONT REPRIS EN GRANDE PARTIE DANS LES EHPAD

À Lyon, où l'action de VSArt est centrée sur les EHPAD avec l'organisation de concerts ou conférences à périodicité mensuelle, plus de deux tiers des établissements partenaires ont ouvert leurs portes depuis le mois d'octobre 2020 aux musiciens et conférenciers.

«Surtout revenez avec vos concerts et vos conférences, car vos spectacles vivants remontent le moral de nos résidents qui en n'ont plus que jamais besoin ! »... tel a été le leitmotiv des animateurs et directeurs des EHPAD depuis le mois de septembre dernier, sans compter le témoignage des résidents eux-mêmes « Bravo à VSArt de savoir étonner, enchâter, faire sourire ou parfois même rire un public tel que le nôtre ! ».

Il n'y a pas plus belle récompense pour les bénévoles de VSArt que de voir des visages qui rayonnent à l'écoute du 1er mouvement de la Pastorale transcrite pour flûte, violon, violoncelle et piano (quatuor du Conservatoire de Lyon), ou des langues qui se délient lors de la conférence haute en couleurs de Jacotte Brazier sur la gastronomie locale avec les fameuses "Mères Lyonnaises".

Comment oublier l'émotion ressentie à la vue de résidents qui esquissent quelques pas de danse sur « la veuve joyeuse » jouée par un quintette à vent d'anciens musiciens de l'Orchestre National de Lyon ?

Preuve en est que tous ces spectacles sont de vrais stimuli intellectuels et viennent ainsi rompre l'isolement culturel et affectif dont souffrent les personnes de grand âge dans les EHPAD.



Légende : Quelques pas de danse sur « la veuve joyeuse » jouée par un quintette à vent d'anciens musiciens de l'Orchestre National de Lyon.



Atelier dessin dans un centre de loisirs Montpelliérain.

À MONTPELLIER, QUELQUES « NOUVELLES BRÈVES » DE LA RÉGION OCCITANIE.

Nos conférences habituellement proposées aux personnes âgées en Ehpad n'ont malheureusement pas pu s'organiser comme nous le souhaitions. L'accès aux établissements devenant impossible suite aux mesures sanitaires mises en place. Nos propositions de diaporamas ou de vidéoconférences n'ont pu aboutir également ; tout regroupement au sein des établissements étant formellement déconseillé.

Il faut donc dire que cette inactivité forcée depuis des mois est devenue de plus en plus pesante. C'est pourquoi, afin de maintenir le lien, car nous savons combien nos interventions culturelles sont les bienvenues, nous avons décidé d'envoyer en fin d'année, un message d'amitié aux résidents des Ehpad partenaires.

Notre manière de leur témoigner notre soutien et de leur dire : « on pense à vous » !

Malgré la période compliquée et grâce à l'arrivée de nouveaux bénévoles - Patricia Bodet et Marc Monfort - VSArt Montpellier a la satisfaction d'avoir repris son activité auprès de jeunes enfants de centres de loisirs montpelliérains. Des ateliers modelage et dessin ont ainsi pu être organisés depuis septembre et les enfants sont ravis !

En ce début d'année, notre actualité devait être notre prochaine Assemblée Générale prévue en janvier et à laquelle François-Didier Lemoine, Président de l'association VSArt au plan national, comptait participer. L'occasion de nous éclairer sur les différences de fonctionnement entre association et antenne au sein du réseau VSArt. Suite à la grande incertitude sur les conditions sanitaires, cette assemblée sera malheureusement reportée à une date non encore précisée...

Quoi qu'il en soit, en 2021 VSArt Montpellier souhaite donc réfléchir sur la direction à prendre pour l'avenir afin de poursuivre au mieux le développement de ses actions.

EXPOSITIONS ATTENDUES À PARIS OU EN PROVINCE



« De port en port – le Temps ».

PAUL SIGNAC

Musée Jacquemart-André du 5 mars au 19 juillet 2021.

L'occasion de découvrir une soixantaine d'œuvres magistrales issues d'une collection particulière.



« RIRE »

Musée de l'homme du 3 février au 12 juillet 2021.

Cette exposition familiale questionne le rire dans notre espèce, dans notre société mais aussi chez les autres animaux. Elle propose des expériences ludiques et provocatrices de rires accessibles à toute la famille, dès 6 ans !



« PEDER SEVERIN KROYER « L'HEURE BLEUE »

Musée Marmottan-Monet du 28 janvier au 25 juillet 2021.

La première fois que l'on consacre en France une exposition d'une telle ampleur à ce peintre danois.



« PAR LE FEU, LA COULEUR, CÉRAMIQUES CONTEMPORAINES »

Musée des Beaux Arts de Lyon du 8 janvier au 2 mai 2021.

Des œuvres allant de la seconde moitié du XXème siècle à aujourd'hui, des formes et des volumes inédits. Un point commun unit ces artistes pionniers : avoir maîtrisé les contraintes liées au feu.

Setsuko Nagasawa, Sculpture, 2008, terre à tuile d'Espagne et enfumage.

AGENDA PRÉVISIONNEL :

→ **Les 12 et 13 mars 2021 à Toulon :**

Comité interrégional rassemblant les associations régionales et les antennes locales de VSart.

→ **Le vendredi 26 mars 2021 à 19H30**, le groupe X-musique (groupe de musique de chambre de l'Association des Anciens Elèves de l'École Polytechnique), fondé et animé par Jean-François Guilbert, donnera un concert au profit de VSart dans l'auditorium de l'Espace Bernanos (4 rue du Havre, 75009 Paris).

Programme détaillé et réservation : <http://xmusique.free.fr/concert2021>

BIENVENUE AUX NOUVEAUX BÉNÉVOLES :

Délégués : Marie Koseleff (club Malar), Tudor Davies (Templitudes Versailles), Micheline Sibenaler (Ehpad Julie Siegfried 75014)

Récré-Art : Chloé Andrehn, Florence Bernard, Lou Salomé Houdart, Marie Husson, Angeline Tomi

VSart Jeunes : : Maxime Biou, Céline Lallement, Chantal Latreche, Julie Leveau, Pauline Mennevret-Thomas, Béatriz Simonsohn

POUR REJOINDRE LES BÉNÉVOLES DE VSART, PRENEZ CONTACT AVEC RÉMI GAULTIER :
accueil-benevoles.vsart@orange.fr

AU REVOIR ET MERCI :

à François Gomez, responsable de la comptabilité, et Laurent Schwartz, responsable des ateliers adultes, pour leur engagement et contribution au développement de la mission de VSart.

BON VENT POUR LEURS NOUVEAUX PROJETS.

Graphiste de la publication : Louis-Henri VINCENT

VSART REMERCIE TOUS LES BIENFAITEURS QUI ONT SOUTENU SON ACTION EN 2020, NOTAMMENT :



Nouvelles Brèves - Bulletin de l'Association -

Directeur de publication : François-Didier Lemoine

Hôpital La Collégiale, 33 rue du Fer à Moulin, 75005 Paris Tél : 01 45 20 44 60

Site : www.vsart.org • Courriel : vsart@wanadoo.fr