

LA LETTRE D'INFORMATIONS CULTURELLES PROPOSÉE PAR
"CE SOIR, JE SORS - L'APRÈS-MIDI AUSSI"

// MARS 2021 //

VSART CULTURE CHEZ VOUS #4



**CSJS : SECTEUR DES SORTIES
CULTURELLES ACCOMPAGNÉES
DEVSART PARIS.**

**WWW.VSART.ORG
EMAIL : VSART@WANADOO.FR
TÉL : 01 45 20 44 60**

***POUR ACCÉDER
AU CONTENU :
1 SIMPLE CLIC
SUR LES LIENS
EN ROUGE.***

Pour patienter jusqu'à la reprise des sorties culturelles, l'équipe de CSJS vous propose régulièrement une sélection de visites et spectacles virtuels.

Voici le 3ème numéro de « Culture chez vous » : un simple Clic et vous accédez au contenu.

Nous vous souhaitons de belles (re)découvertes ! Donnez-nous votre avis et faites nous part de vos suggestions.

Merci !

L'ÉQUIPE DE CSJS

CONTACT : [BÉRÉNICE CASSOU](#)

THÉÂTRE

COMÉDIE FRANÇAISE

Dans le cadre de « Comédie d'automne » :

- **Le Cid de Corneille**, direction artistique Denis Podalydès :

<https://www.youtube.com/watch?v=kpFj3Epgb3c>

- **La Mouette d'Anton Tchekhov**, direction artistique Coraly Zahonero :

https://www.youtube.com/watch?v=YJEs8fL2_BY



Le Jeu des ombres de Valère Novarina, mise en scène : Jean Bellorini, réalisation : Julien Condemine : <https://www.france.tv/spectacles-et-culture/theatre-et-danse/1846171-le-jeu-des-ombres.html>

La mort et l'amour baignent ce spectacle dont le metteur en scène Jean Bellorini a commandé le texte à Valère Novarina, notre plus grand poète dramatique vivant. Celui-ci livre une relecture très libre du mythe, l'histoire d'Orphée allant chercher Eurydice aux enfers, pour la perdre à nouveau, étant pour lui une nouvelle occasion de mâcher la chair de la langue, de pétrir et repétrir la glaise des mystères de la vie et de la mort, de la création et du néant.

MUSIQUE & BALLET

CONCERT :

Hommage à Astor Piazzola : concert enregistré le 11/03/2011 dans l'Auditorium de Radio France : <https://www.arte.tv/fr/videos/102643-000-A/astor-piazzolla-avec-richard-galliano-leonardo-g-alarcon-et-l-oprf/>.

OPÉRA :

Depuis les arènes italiennes de Vérone, la soprano bulgare **Sonya Yoncheva** et le ténor italien **Vittorio Grigolo** exaltent les tourments de l'amour sur des airs de **Giacomo Puccini** et **Charles Gounod**, le tout sous la direction de **Plácido Domingo** : <https://www.arte.tv/fr/videos/099172-000-A/opera-in-love-sonya-yoncheva-et-vittorio-grigolo-aux-arenes-de-verone/>.



MUSIQUE CLASSIQUE :

Martha Argerich et l'**Orchestre Philharmonique de Radio France** interprètent **Prokofiev** sous la direction de **Myunh-Whun Chung** : Concerto pour piano n°3 et Roméo et Juliette (Suite) : <https://www.arte.tv/fr/videos/100889-000-A/martha-argerich-et-l-oprf-interpretent-prokofiev/>.

MUSIQUE & BALLET

JAZZ :

Bach par Jacques Loussier :

- Morceau court (5 min.) : Play Bach Trio : Toccata et Fugue en Ré mineur de Bach : [https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=4xng_QbhHGY)

[v=4xng_QbhHGY](https://www.youtube.com/watch?v=4xng_QbhHGY)

- Morceau plus long (30 min.) : Concert Brandebourgeois n°5 de Bach : [https://www.youtube.com/watch?v=MMDHhnbWM8Y.](https://www.youtube.com/watch?v=MMDHhnbWM8Y)



DANSE :

"Patrick Dupond, Danseur étoile" : <https://www.france.tv/spectacles-et-culture/2340043-patrick-dupond-danseur-etoile.html>

Un florilège d'extraits des plus grands ballets du répertoire dansés par l'ancien danseur étoile de l'Opéra de Paris.

BEAUX-ARTS ET MUSÉES

FOCUS SUR UNE ŒUVRE :

LOUVRE :

- **Œuvres à la loupe** : <https://www.louvre.fr/oal>

Dans ces dossiers multimédias interactifs, vous pourrez aller au plus près des détails de l'œuvre grâce à l'outil « Loupe », et en approfondir tous les aspects historiques et artistiques grâce aux commentaires et animations. Ex. : La Joconde, la Victoire de Samothrace.

- **L'œuvre en scène** : <https://www.louvre.fr/conferences-en-ligne/l-oeuvre-en-scene>

Pendant une heure, une œuvre du Louvre est analysée et décryptée par un spécialiste à l'aide de divers moyens audiovisuels. Les œuvres se révèlent ainsi dans leurs significations les plus complexes ou les plus inattendues. A voir en particulier : « Un prince sumérien de retour à Paris ».



MUSEE JACQUEMART-ANDRE : **Cultissime!** : la collection en vidéo :

<https://www.musee-jacquemart-andre.com/fr/decouvrir/collection-en-video>

La web série Cultissime! vous présente les œuvres majeures du musée dans des vidéos de moins de 2 min. Exemple : Ecce Homo d'Andrea Mantegna.

BEAUX-ARTS ET MUSÉES

VISITES VIRTUELLES :

Fondation Louis Vuitton : la fondation a mis en ligne 2 vidéos de l'exposition **Cindy Sherman** réunissant 170 œuvres de la photographe américaine :

- une visite guidée de 20 min. par les commissaires d'exposition :

<https://www.fondationlouisvuitton.fr/fr/evenements/parcours-filme-de-l-exposition-cindy-sherman-a-la-fondation>

- un parcours de 3-4 min. commenté par l'artiste plasticienne Annette Messager et l'écrivaine Marie Darrieussecq :

<https://www.fondationlouisvuitton.fr/fr/evenements/parcours-de-l-exposition-avec-annette-messager-et-marie-darrieussecq>.



Entrez dans mon atelier : <http://www.macval.fr/ENTREZ-DANS-MON-ATELIER>

Lors du confinement, des artistes de la collection du MAC VAL (Musée d'art contemporain du Val-de-Marne) ont bien voulu ouvrir les portes de leur atelier. Ces rencontres ont donné lieu à une série de vidéos pour découvrir l'intimité de l'atelier d'artiste.

ET POURQUOI PAS ?

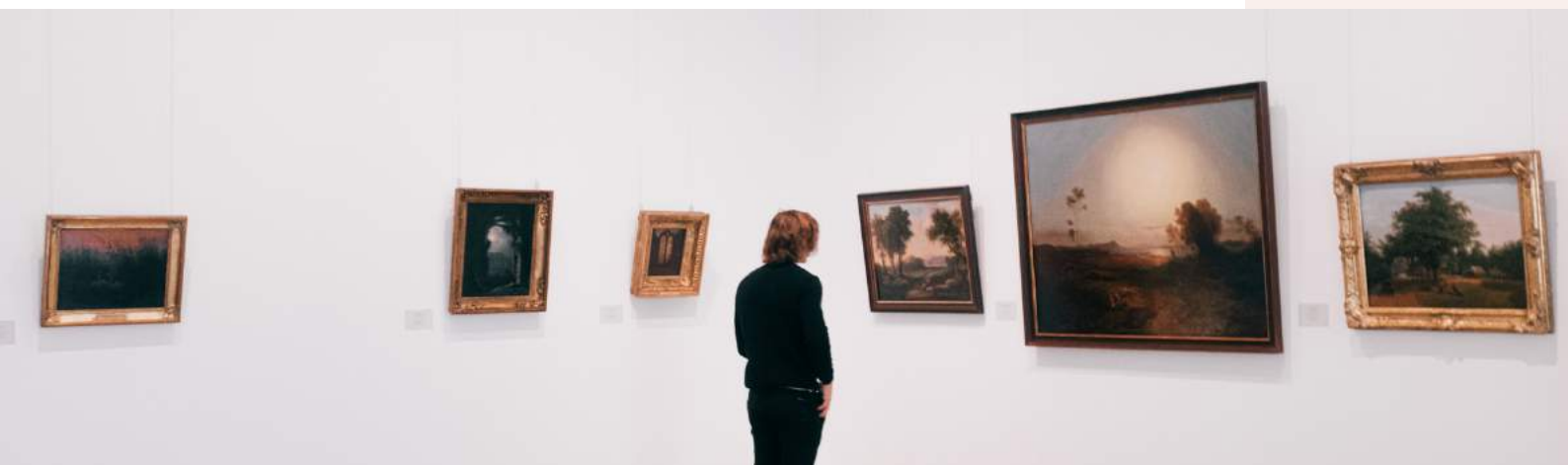
Chaîne Youtube du château de Versailles :

<https://www.youtube.com/chateauversailles>

Le château de Versailles nous raconte l'histoire du Domaine, les collections, les métiers d'art et la vie quotidienne à Versailles à travers 500 vidéos.

La Ronde de Boris Charmatz : <https://www.france.tv/spectacles-et-culture/theatre-et-danse/2302989-la-ronde-de-boris-charmatz.html>

Imaginée pour célébrer le Grand Palais avant sa fermeture pour travaux, La Ronde, de Boris Charmatz, a eu lieu, comme un défi à la pandémie. Chef de file de la « non-danse », mouvement apparu en France au milieu des années 1990, Boris Charmatz n'a eu de cesse depuis d'interroger sa discipline et de la faire sortir de ses carcans traditionnels, à travers une quinzaine de créations qu'il a présentées dans le monde entier.



CONFÉRENCES VSART SUR HAPPYVISIO.COM

Nous sommes heureux de vous annoncer que VSart-Paris a engagé un partenariat avec **HappyVisio**, site qui propose des conférences, via internet, sur tout le territoire.

L'accès est gratuit pour les auditeurs, dès lors qu'ils habitent une zone où les collectivités locales sont intervenues pour favoriser cette diffusion (ce qui est le cas dans une grande partie du pays).

Pour y participer, il faut s'inscrire à l'adresse suivante : www.happyvisio.com

À venir :

Mardi 23 mars : [L'Égypte à l'âge d'or des pyramides](#) par Claude Gaultier

Jeudi 1er avril : [Saint-Louis \(1214-1270\), le Roi bâtisseur et croisé](#) par Claude Gaultier

Découvrez la programmation VSart sur HappyVisio pour le 1er semestre 2021, [ici](#)